



机密☆启用前

2007 年福建省高职高专升本科入学考试

大学语文 试卷

(考试时间 120 分钟, 满分 150 分)

答题说明: 请将答案写在答题纸相应的位置上。

注意事项: 答题写在试卷上一律不给分。

一、单项选择题。(本大题共 20 小题, 每小题 1 分, 共 20 分)

- 1、《史记》是一部 ()。
A. 语录体散文集 B. 编年体史书 C. 国别体杂史 D. 纪传体通史
- 2、中国现代文学的奠基人是 ()。
A. 郭沫若 B. 郁达夫 C. 鲁迅 D. 梁启超
- 3、《双桅船》的作者是 ()。
A. 戴望舒 B. 茅以升 C. 舒婷 D. 余光中
- 4、“忽不在天, 可畏惟人, 载舟覆舟, 所宜深慎”一句出自 ()。
A. 《答司马谏议书》 B. 《五代史伶官传序》
C. 《谏太宗十思疏》 D. 《张中丞传后续》
- 5、《桥的运动》采用的结构方式是 ()。
A. 总分总结构 B. 并列结构 C. 逻辑结构 D. 分总结构
- 6、主张诗文写作要“独抒性灵, 不拘格套”的作家是 ()。
A. 袁宏道 B. 袁宗道 C. 袁中道 D. 侯方域
- 7、杜甫诗歌的风格是 ()。
A. 沉郁顿挫 B. 飘逸自然 C. 清新自然 D. 豪放悲壮
- 8、被誉为“中国古代长篇小说最高峰”的作品是 ()。
A. 《西游记》 B. 《三国演义》 C. 《水浒传》 D. 《红楼梦》
- 9、“如曰今日当一切不事事”的第二个“事”的意思是 ()。
A. 千 B. 做 C. 事实 D. 事情
- 10、“桥的运动是桥的存在形式”用的说明方法是 ()。
A. 定义说明 B. 分类说明 C. 比喻说明 D. 阐释说明
- 11、《前赤壁赋》是一篇 ()。
A. 大赋 B. 抒情小赋 C. 文赋 D. 律赋



12、下列词人中属于婉约派的是 ()。

- A.柳永 B.苏轼 C.辛弃疾 D.陆游

13、贯穿《始得西山宴游记》一文的线索是 ()。

- A.西山 B.人格自况 C.精神感悟 D.始得

14、曲兴盛的时代是 ()。

- A.唐代 B.元代 C.清代 D.宋代

15、下列人物不是出自《张中丞传后续》的是 ()。

- A.沙子龙 B.许远 C.张巡 D.南霁云

16、王维的《山居秋暝》是一首 ()。

- A.五律 B.七律 C.田园诗 D.边塞诗

17、属于“新月派”的诗人是 ()。

- A.徐志摩 B.胡适 C.闻一多 D.郭沫若

18、不属于巴金《激流三部曲》的作品是 ()。

- A.《家》 B.《雨》 C.《春》 D.《秋》

19、《故乡的野菜》的作者是 ()。

- A.周树人 B.周作人 C.矛盾 D.余秋雨

20、先秦诸子散文中,以长于雄辩、善用类比推理而著称的是 ()。

- A.孟子 B.庄子 C.孔子 D.老子

二、填空题。(本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分)

21、旌蔽日兮敌若云, _____。(《九歌·国殇》)

22、_____, 夜泊秦淮近酒家。(《泊秦淮》)

23、朱门沉沉按歌舞, _____。(《关山月》)

24、_____, 只是朱颜改(《虞美人》)

25、多情自古伤离别, _____。(《雨霖铃》)

三、解释下列加点的字及句子。(本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分)

26、既得志, 则纵情以傲物。(《谏太宗十思疏》)

27、以为巡死而远就虏, 疑畏死而辞服于贼。(《张中丞传后叙》)

28、意有所极, 梦亦同趣。(《始得西山宴游记》)

29、度义而后动, 是而不见可悔故也。(《答司马谏议书》)

30、赤泉侯人马俱惊, 辟易数里。(《垓下之围》)

四、翻译题。(本大题共 2 小题, 每小题 5 分, 共 10 分)

31、是时, 公督数边兵, 威震东南, 介胃之士, 膝语蛇行, 不敢举头。(《徐文长转》)



32、外无待而犹死守, 人相食而尽, 虽愚人亦能数日而知死处矣。(《张中丞传后续》)

五、简答题。(本大题共 4 小题, 每小题 5 分, 共 20 分)

33、《再别康桥》一诗中“西边的云彩”、“青草更青处”分别有什么象征意义?

34、《谏太宗十思疏》主要运用了那些论证方法?其效果如何?

35、《短歌行》表达了曹操怎样的思想感情? 本诗主要有哪些艺术特点?

36、《山居秋暝》表达了王维怎样的生活意趣? 举例并分析其“诗中有画”的特点。

六、阅读分析题。(本大题共 3 小题, 共 30 分)

37、阅读下文并回答问题。

盖儒者所争, 尤在于名实。名实已明, 而天下之理得矣。今君实所以见教者, 以为侵官、生事、征利、拒谏, 以致天下怨谤也。某则以为: 受命于人主, 议法度而修之于

朝廷, 以授之于有司, 不为侵官; 举先王之政, 以兴利除弊, 不为生事; 为天下理财, 不为征利; 辟邪说, 难壬人, 不为拒谏。至于怨诽之多, 则固前知其如此也。人习于苟且非一日, 士大夫多以不恤国事、同俗自媚于众为善。上乃欲变此, 而某不量敌之众寡, 欲出力助上以抗之, 则众何为而不汹汹然? 盘庚之迁, 胥怨者民也, 非特朝廷士大夫而已。盘庚不为怨者故改其度。度义而后动, 是而不见可悔故也。

摘自《答司马谏议书》

①本段运用了何种驳论方式? 请概括论敌的观点。

②本段使用的论据属于哪种类型? 这种论据有何特点?

③本段使用了什么典故? 有何作用?

38、阅读下文并回答问题:

于是项王乃欲东渡乌江。乌江亭长舡船^①待, 谓项王曰: “江东虽小, 地方千里, 众数十万人, 亦足王也。愿大王急渡。今独臣有船, 汉军至, 无以渡。”项王笑曰: “天之亡我, 我何渡为! 且籍与江东子弟八千人渡江而西, 今无一人还, 纵江东父兄怜而王我, 我何面目见之? 纵彼不言, 籍独不愧于心乎?”……乃自刎而死。

摘自《垓下之围》

①为什么项王“乃欲东渡乌江”?



②项王后来又不愿意渡江的原因是什么?

③这段话表现了项羽怎样的性格特征?

39、阅读下文并回答问题:

孙老者立起来,“我练趟给你看看,看够得上学艺不够!”一弯腰已到了院中,把楼鸽都吓飞起来。拉开架子,他打了趟查拳:腿快,手飘洒,一个飞脚过去,小辫儿飘在空中,像从天上落下来一个风筝;快之中,每个架子都摆得稳、准、利落;来回六趟,把院子满都打到,走得圆,接得紧,身子在一处,而精神贯串到四面八方。抱拳收势,

身儿缩紧,好似满院乱飞的燕子忽然归了巢。

摘自《断魂枪》

①本段文字描写了一个什么场面?

②孙老者具有怎样的个性特征?作者是通过什么描写刻画人物的?

③本段主要使用了何种修辞手法?效果如何?

七、作文题。(50分)

40、……(羊子)远寻师学。一年来归,妻跪问其故,羊子曰:“久行怀思,无踏异也。”妻乃引刀趋机而言曰:“此织生自蚕茧,成于机杼。一丝而累,以至于寸,累寸不已,遂成丈匹。今若断斯织也,则捐失成功,稽废时日。夫子积学,当‘日知其所亡’以就懿德;若中道而归,何异断期织乎?”羊子感其言,复还终业,遂七年不返。

摘自《后汉书·列女传·乐羊子妻》

阅读并结合上述材料,自拟题目,写一篇800字左右的文章,除诗歌外,文体不限。